

**CHAHDI Mahmoud**

Téléphone

France : 0033 650 00 59 61 – Maroc : 00212 665 76 55 66

E-mail : [chahdimahmoud@gmail.com](mailto:chahdimahmoud@gmail.com)



## Diplômes et formations

### Diplômes

#### Université de Strasbourg

2016 : **Doctorat en Arts du spectacle**, École Doctorale des Humanités, Approches Contemporaines de la Création et de la Réflexion Artistique.

2009 : **Master Professionnel, Conception et réalisation de projets culturels et artistiques**, spectacle vivant.

#### Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle – ISADAC Rabat (Maroc)

2007 : **Diplôme d'État**, section Interprétation, option Mise en scène.

#### Stages au sein de l'ISADAC

2006 : **Jeu masqué**, dirigé par Marc PROULX (Canada).

2005 : **Le monologue**, dirigé par Jésus CRACIO (Espagne).

2005 : **Mime et ponto mime**, dirigé par Gema LEZAUM ECHALAR (Espagne).

2004 : **Techniques du comédien**, dirigé par les comédiens de Peter Brook : Sotigui KOUYATÉ, Toshi TSUCHITORI, Yochi OIDA, Bruce MYERS.

2004 : **Corps et mouvement**, dirigé par Ismail SMOUNI (France).

#### Rôles interprétés au sein de l'ISADAC

2007 : **Raconté par les marocains**, théâtralisation de poésies, mise en scène de Roberto CERDA.

2006 : **Arlequin, Valet des deux maîtres** de Carlo GOLDONI, mise en scène de Zakaria LAHLOU, rôle : le Docteur.

2005 : **Noce de sang** de Federico Garcia LORCA, mise en scène d'Abdelati MEBARKI, rôle : la lune.

2004 : **La jeune fille et la mort** d'Ariel DORFMAN, mise en scène de Jawad SOUNANI, rôle : Roberto MIRANDA.

## Expériences professionnelles

### Mise en scène- Théâtre

2016 : *Ceci est une autre histoire*, texte d'Ahmad SBIAA, Imane REGHAY et Mahmoud CHAHDI.

2015 : *Prise de Parole*, texte d'Issam EL YOUSFI.

2014 : *Hena*, théâtre de rue, écriture collective.

2013 : *Bin Bin, Entre autre(s)*, texte de Tarik RIBH et Mahmoud CHAHDI.

2012 : *Exercices de tolérance*, texte d'Abdellatif LAABI.

2009 : *Si ce n'est toi*, texte d'Edward BOND.

### Mise en scène- Festival /Résidence de création /Atelier pédagogique

2016 : *Veillée poétique et littéraire*, Festival International des Anciennes Médinas, Casablanca.

2012 : *L'éléphant Ô roi du Temps*, d'après l'œuvre de Saadallah WANNOUS, Lycée René Cassin, Strasbourg.

2011 : *Théâtre interculturel pour le dialogue et la compréhension mutuelle*, rencontre de jeunes et création artistique, Maroc/France.

2010 : *Les clowns de la vie*, spectacle monté avec des jeunes ayant une déficience intellectuelle, Strasbourg.

2009 : *Jeux d'enfants*, rencontre : les jeunes et la création artistique, Maroc – France.

2006-2008 : *Kosmoprofètes*, création interdisciplinaire, Maroc-France.

2006 : *La discrimination, un jeu dramatique*, rencontre : les jeunes et la création artistique, Stuttgart, Allemagne.

### Ateliers

2016 : *La Mise en scène théâtrale*, domiciliation de la troupe Madina Saghira au complexe culturel de la ville de Tétouan.

2015 : *L'Écriture théâtrale*, l'Institut Français de Fès, avec le soutien du Ministère de la Culture.

2015 : *La Gestion des projets culturels*, stage à destination des étudiants de la section d'Animation Culturelle, l'Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle.

2013 : *L'Écriture dramatique*, formation en partenariat avec le FMAS et l'Union Européenne, en faveur des jeunes.

2010 : *L'Écriture créative*, l'Institut Médico-professionnel de la Ganzau, à destination de jeunes handicapés, Strasbourg.

## Textes dramatiques

**Entre autre(s)**, en collaboration avec Tarik RIBH.

**Le verre vide**, en collaboration avec Imane Reghay et Ahmed SBIAA.

## Prix

Nomination pour **le grand prix du théâtre arabe**, par l'Institut du Théâtre Arabe pour l'année 2014.

**Grand prix** du Festival de Théâtre Professionnel Marocain, pour l'année 2014.

Nomination pour **le prix de la mise en scène** de l'année 2014, par le Ministère de la Culture.

Nomination pour **le grand prix du théâtre arabe**, par l'Institut du Théâtre Arabe pour l'année 2012.

**Prix de la mise** en scène lors du Festival de la Capitale du Théâtre Marocain, pour l'année 2012.

**Grand prix** du Festival de la Capitale du Théâtre Marocain, pour l'année 2012.

**Prix de la mise en scène** de l'année 2012, attribué par le Ministère de la Culture.

**Grand prix** du Festival de Théâtre Professionnel Marocain, pour l'année 2012.

## Cinéma

**Tissée de mains et d'étoffe**, réalisation d'Omar CHERAEBI, rôle : Alex.

## Court métrage

Réalisation : **Le retour de ZBB**.

**Haram** de Benoît Martin, rôle : le spectateur.

## Télévision

**Pourquoi mon fils**, réalisation de Hassan JOUNDI, rôle : Rbidi.

**Le renard d'Assela**, réalisation de Halima JOUNDI, rôle : Hmadi.

Émission **Terre d'ailleurs**, ARTE (France).

## Services ou prestations proposés par CHAHDI Mahmoud

- Mise en scène - Ecriture
- Dramaturgie - Stage/pédagogie
- Direction artistique